

Scheda informativa

DATI DELL'ORGANIZZAZIONE

Si prega di compilare i campi richiesti con i dati dell'**organizzazione**.

Denominazione	Comune di Vaie. Museo Laboratorio della Preistoria				
Indirizzo	Via S. Pancrazio, 4				
Località	Vaie				
Cap	10050	Prov	To	Telefono	338 3858226
E-mail dell'organizzazione	wilmagigli@libero.it			Codice Fiscale	01473450011

PRINCIPALE AMBITO DI OPERATIVITA' DELL'ORGANIZZAZIONE RISPETTO AL TEMA DELLA DISABILITA'

Si prega di crocettare una sola casella e descrivere brevemente l'attività svolta dall'organizzazione nell'ambito di operatività principale.

AMBITO	DESCRIZIONE
<input type="checkbox"/> Dopodinoi	
<input checked="" type="checkbox"/> Tempo libero*	<ul style="list-style-type: none"> - Vaie, museo civico di archeologia e tecno archeologia: collezioni sperimentali, diorami di piccole dimensioni e pannelli illustrati introducono alla vita quotidiana nella Preistoria. - Sul territorio: Sito Neolitico e Percorso "Natura e Preistoria". - Laboratori didattici. Provenienti dai metodi dell'archeologia sperimentale, si avvalgono di una <u>collezione tattile</u> (ricostruzioni di manufatti preistorici) e consentono di esplorare materiali, strumenti e tecniche. Numerose le possibilità operative. - Fra le attività: esperienze strutturate per la fruizione attiva del Bene Culturale da parte delle persone diversamente abili (disabilità visive, fono-uditive, motorie, intellettive, psichiche). - I partner. Da alcuni anni è attiva una rete di territorio che collabora direttamente con il Museo ai percorsi di inclusione sociale: Con.I.S.A. V. Susa, Parchi Alpi Cozie, P.V.T. "Tesori d'Arte e Cultura Alpina", Scuola, Associazioni e Cooperative di Servizio locali.
<input type="checkbox"/> Servizi**	
<input type="checkbox"/> Lavoro	
<input type="checkbox"/> Altro (specificare):	Partecipazione diretta di alcuni destinatari del progetto alla gestione dei Beni (piccole manutenzioni, attività con il pubblico).

*programmi ludico-ricreativi e momenti strutturati di aggregazione sociale in un'ottica di potenziamento delle capacità espressive e/o di integrazione delle persone disabili;

** vi rientrano gli interventi a supporto della persona disabile e della sua famiglia (informazione, ascolto, sostegno psicologico, orientamento, riabilitazione).

IDEA PROGETTUALE PER L'ANNO 2019 (max 10 righe)

Descrivere brevemente la proposta progettuale che si intende sviluppare nel corso dell'anno 2019, indicando le caratteristiche salienti dell'iniziativa in termini di obiettivi, crono-programma, risultati attesi.

La nostra proposta si fonda sia sull'esperienza che sull'innovazione/sperimentazione. ORME, PISTE, TRACCE" è il titolo 2019. Partire dalla persona e, in questo caso, dai "segni" che questa può lasciare in diversi aspetti del suo quotidiano, per arrivare agli altri, all'ambiente, alle produzioni artistiche della preistoria e non solo. Comunicazione, scoperta, operatività e cooperazione mediante:

- 1) Incontri con il museo, guardia parco, guida naturalistica, scuola, squadra A.I.B.
- 2) Laboratori didattici e percorsi sul territorio con gli operatori museali, aperti a strutture non valsusine.
- 3) Partecipazione attiva alla gestione del Patrimonio (riservata agli utenti Valle Susa).
- 4) Iniziative varie di incontro, anche rivolte a nuovi interlocutori.

Un programma di attività mirate, adeguabili alle potenzialità di ognuno. Per sostenere, diffondere e condividere l'obiettivo dell'inclusione sociale secondo modalità che consentano relazioni ampie e durature. La "rete" è quindi indispensabile. Il calendario dei lavori va da ottobre 2019 ad ottobre 2020.

Perché pensi che lo sviluppo dell'idea progettuale in partnership con altre organizzazioni possa apportare vantaggi nella sua realizzazione? E in che modo?

In generale, la partnership richiesta (musei, altri enti/organizzazioni) può apportare vantaggi per:

- la circolazione delle idee, la condivisione di obiettivi e percorsi di lavoro
- la diffusione delle azioni di inclusione: Persone Svantaggiate/Beni Culturali/Ambiente
- la crescita delle conoscenze, delle iniziative e del senso di solidarietà/appartenenza
- la produzione di programmi integrati

In particolare, per i destinatari del progetto la partnership richiesta può offrire:

- l'incremento delle opportunità sia di relazione che operative
- la sperimentazione di abilità in ambiti inesplorati, ricchi di potenziale didattico (a Vaie, la Preistoria)
- la conoscenza (nei casi in cui fattibile) di nuovi ambienti e persone: scambio di visite, gite di gruppo
- nuove esperienze anche nelle sedi dei servizi (es. "Il Museo in Valigia" di Vaie)
- attraverso l'esperienza personale, la scoperta del mondo della Storia e della Preistoria

Considerate le difficoltà motorie ed intellettive, a Vaie i Percorsi Archeologico e Natura/Preistoria non sono in genere completamente accessibili. Tuttavia, il Museo lavora da anni per "portare" le risorse storico-ambientali nella sua aula-laboratorio ed anche presso le sedi delle strutture coinvolte.

Le riproduzioni sperimentali offrono la possibilità di "toccare" e interagire con manufatti diversi.

L'aspetto operativo e la comprensione globale del percorso sono agevolati dalle strategie comunicative di un operatore, che non solo possiede conoscenze approfondite sulle tematiche, ma è preparato alla specificità dell'utenza e alle sue particolari esigenze.

Una volta compilata, la scheda informativa potrà essere restituita in formato .pdf – corredata di *Regolamento di utilizzo della piattaforma di condivisione* e dell'*Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e della normativa vigente applicabile* firmati – all'indirizzo e-mail vivomeglio@fondazionecrt.it per la condivisione in area cloud. Sarà facoltà dei singoli enti prendere direttamente contatto con le organizzazioni potenzialmente idonee allo sviluppo dell'idea progettuale in rete.

N.B. Si specifica che le schede informative pervenute prive di *Regolamento di utilizzo della piattaforma di condivisione* e dell'*Informativa ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e della normativa vigente applicabile* non potranno essere pubblicate.

